

## **SEMINARIO-TALLER DE ELABORACIÓN DE PAPEL ARTESANAL A PARTIR DE FIBRAS NATURALES**

### **OBJETIVOS:**

Preparar a los artistas interesados en la elaboración de un papel de buena calidad como posible alternativa de expresión artística.

### **METODOLOGÍA:**

Teórico práctica con conferencias, diapositivas y video.

### **TIEMPO DE DURACIÓN:**

20 horas repartidas en 4 días laborables. (LUNES-MARTES-MIERCOLES-JUEVES)

### **HORARIO:**

9:00am a 13:00pm

### **NÚMERO MÁXIMO DE ALUMNOS:**

10 alumnos

### **IMPORTANTE:**

Cada participante debe traer unas tijeras, mandil plástico, guantes.

### **MATERIAL QUE SE ENTREGARA:**

Manual

Formadora, 1 m. de tela toalla, pelón, abacá, sosa caustica, gelatina, 1 mazo, 1 tabla.

### **LAS INSTALACIONES CUENTA CON MATERIALES:**

Mesas grandes

Baldes de plástico

Cucharas de palo grandes

Olla de acero inoxidable o esmaltada

Hornilla de gas para la cocción con tanque

1 plancha de melamínico para el secado

Acceso al agua y a un patio soleado.

Proyector para video, pizarrón

## **PROGRAMA**

### **1er día:**

- 1.- Presentación de objetivos.
- 2.- Entrega de material bibliográfico y herramientas a emplearse. Exhibición de muestras de diferentes papeles y fibras. Explicación de las técnicas a emplearse.
- 3.- Breve historia del Papel, ruta oriental y occidental.
- 4.- Tecnología de la producción del papel, detalle del uso de las herramientas.
- 5.- Aplicación del papel en el arte.
- 6.- Descripción de las fibras lignocelulósicas ecuatorianas adecuadas para la elaboración del papel.

### **2do. día**

- 1.- Modo de obtener la fibra de los especímenes vegetales.
- 2.- Limpieza y troceado de la fibra.
- 3.- Tipos de cocción.
- 4.- Preparación y explicación de fuentes del mucílago y su función en la elaboración del papel.

### **3er día**

- 1.- Desfibrado y machacado de la fibra para la formación de las hojas.
- 2.- Formación de las hojas.
- 3.- Alternativas de secado de la hoja del papel.
- 4.- Alternativas de encolado.

### **4to día**

- 1.- Diferentes metodologías de la formación de la hoja de papel. Sistemas: chino, japonés, occidental, árabe.
- 2.- Entrega de certificado.